

Adres: Studiecentrum Nijmegen. Postbus 6870, 6503 GJ Nijmegen
Telefoon 024-3612000 Mailadres nijmegen@ou.nl
E-mailadres secretariaat ValC-hof: cwvalchhof@hotmail.com
Website: www.valc-hof.nl
Contributie betalen aan F.G.J. Timmermans te Malden op rekeningnummer 512331308

ValC-hofnieuws nr. 5

Januari 2012

Opgericht op 27 november 2001

Om de leden van ValC-hof snel en doeltreffend te informeren over voor hen belangrijke zaken, sturen wij éénmaal per maand via e-mail een nieuwsbrief. Om deze informatievoorziening goed te laten lopen is het belangrijk dat wij van iedereen het juiste e-mailadres hebben. Veranderingen kunt u doorgeven aan het secretariaat van ValC-hof: cwvalchhof@hotmail.com

Van de voorzitter

Wat is de zin van het leven? Deze vraag is zo oud als de mensheid. Het is ook altijd een bron van inspiratie, motivatie, frustratie en verwarring geweest. Een van de mensen die zijn leven voor een groot deel gewijd heeft aan het beantwoorden van deze vraag is de Dalai Lama. Hij kwam tot het volgende:

“Wij mensen zijn hier als toeristen op vakantie. Als we er een puinhoop van maken en de rust verstoren, is ons bezoek zinloos. Als we gedurende ons korte verblijf – van hooguit honderd jaar – in vrede leven, anderen helpen of op zijn minst anderen geen leed of schade toebrengen, dan is ons bezoek geslaagd. Het is belangrijk te zien hoe we elke dag weer zinvol kunnen leven, hoe we vrede en harmonie in ons leven kunnen brengen, hoe we iets aan de maatschappij kunnen bijdragen.”

Een schijnbaar simpele conclusie, maar maak het maar eens waar.....

Het ValC-hof bestuur wenst u een wijs 2012

Website ValC-hof

Behalve de elektronische nieuwsbrief is ook een bezoek aan de website van ValC-hof erg nuttig om informatie op te doen over activiteiten uit heden, verleden en toekomst van de studentenvereniging.

Als u zoekt op www.valc-hof.nl komt u op de startpagina van ValC-hof. De hele site heeft een zwarte achtergrond met stemmig rode omlijsting.

Horizontaal boven aan de pagina vindt u de keuzes voor nieuwsbrief, agenda, links, contact, statuten en symposium. Als u één van deze keuzes aanklikt vindt u daar nadere informatie. Bijvoorbeeld de keuze 'nieuwsbrief'. Daar kunt u de meest recente nieuwsbrief lezen. Bij 'archief' vindt u niet alleen alle voorgaande nieuwsbrieven, maar ook foto's van door ValC-hof georganiseerde activiteiten.

Het vakje 'symposium' leidt u verder naar foto's en informatie over de symposia van 2009 en 2010.

Onder de button 'links' staan allerlei webadressen vermeld die voor cultuurwetenschappers interessant kunnen zijn. We staan uiteraard altijd open voor goede aanvullingen.

Aan te raden is ook de button 'contact'. Hier vindt u een gastenboek waar u reacties, suggesties en opmerkingen kwijt kunt. Als u rechtsonder op 'contact' klikt, kunt u een mail sturen naar de studentenvereniging.

De website heeft het meeste effect als er ook regelmatig gebruik van wordt gemaakt en helemaal als er interactief op elkaar gereageerd wordt. We nodigen leden dus van harte uit gretig gebruik te maken van de mogelijkheden die de website biedt.

Literatuurgroep

De literatuurgroep heeft regelmatig bijeenkomsten onder leiding van Liesbeth de Groot, Anita Huisman en Elma Nelissen. Als u meer informatie wilt hebben kunt u contact opnemen met Anita, anitahuisman@hotmail.com, Liesbeth, liesbethvermeulen@planet.nl of Elma, elmanuelissen@hotmail.com

Extra info literatuurgroep

Helaas moeten wij de literatuurbijeenkomsten voor een jaar onderbreken. Dit omdat wij vinden dat ieder boek recht heeft op voldoende aandacht en wij op dit moment niet in staat zijn ieder boek de zo welverdiende aandacht te geven. Houdt deze nieuwsbrief in de gaten want het is beslist de bedoeling om de draad weer op te pakken.

'N AVOND IN DE BAZEL met "DE DOOD EN HET MEISJE"

Kunst is onmisbaar voor de mens! Kunst geeft betekenis aan ons welzijn.

'N AVOND IN DE BAZEL' is de naam van een serie musiculturele avonden, die gehouden wordt in het kantoor van Hekkelman Advocaten en Notarissen in Arnhem.

Het gebouw (voormalig Heidemijpand) is een fraai gerestaureerd monument, ontworpen door architect De Bazel. Kantoor Hekkelman heeft een mooie kunstverzameling, organiseert exposities van werk van kunstenaars uit Arnhem en omgeving en heeft de bibliotheek midden in het gebouw aan ons ter beschikking gesteld. De Bazel streefde in zijn ontwerpen naar "Eenheid in Veelheid". Dit motto inspireerde tot het organiseren van vijf concerten die thematisch worden vormgegeven, begeleid door proza, poëzie, een filosofische beschouwing, film of door uitleg van de muziek.

In de pauze een kop koffie en na het concert een drankje, maken deze avonden ook tot een plek van ontmoeting.

Jeroen Vanheste is bereid vrijdag 13 januari 2012, voor de pauze, een mooi verhaal te houden bij dit thema. In deze nieuwsbrief zet hij jullie alvast op een been over de inhoud ervan. Na de pauze zal het gelijknamige strijkkwartet van Schubert uitgevoerd worden door het EKMAN KWARTET.

Vervolgens wordt zondag 15 januari de film van Polanski met hetzelfde thema vertoond in filmhuis Oosterbeek.

Muziek, literatuur, film etc.een bijzondere avond voor cultuurwetenschappers!

Overige informatie vinden jullie op mijn site: [studiopianosonsbeek](http://studiopianosonsbeek.nl)

Bovenstaande is een bijdrage van Hermine van Traast

DE DOOD EN HET MEISJE

Een korte intro op de bijdrage van Jeroen Vanheste

De dood en het meisje' is niet alleen de titel van een beroemd strijkkwartet van Schubert, het is ook een thema uit de romantiek dat in vele gedaanten in de kunst en literatuur opduikt. Het meisje kan daarbij symbool staan voor de onschuld van het leven dat het altijd verliest van de dood, maar ook voor de onvermijdelijke dood van elke liefde. In zijn verhaal illustreert Jeroen Vanheste aan de hand van uiteenlopende literaire en artistieke voorbeelden hoe in de 'zwarte romantiek' gespeeld en gedweept werd met thema's als liefde, dood, de dood van een liefde, en de liefde voor de dood.

Terugblik op een zeer geslaagd symposium, *Vrije wil-Under control?*

De studentenverenigingen van Den Bosch (Utile Dulci), Eindhoven (De Verlichting) en Nijmegen (ValC-hof) organiseren al vier jaar in december een symposium. Na drie maal cultuurhistorie was nu de filosofie aan de beurt met als onderwerp het in vele recente publicaties aangevochten bestaan van de menselijke vrije wil. De keuze daarvoor bleek een schot in de roos. De inschrijving was in korte tijd vol getekend. Dit mede dankzij de hulp van de OU te Heerlen die de uitnodigingen onder de studenten verspreidde. Zonder de hulp van studiecentrum Nijmegen zou de organisatie heel wat minder soepel zijn verlopen. Onder leiding van de dagvoorzitter dr. Jeroen Vanheste, OUDocent filosofie, discussieerden de filosofen prof. dr. Marc Slors en dr. Cees Leijenhorst en de neurowetenschappers van het Donders instituut Jolien Francken, MA, MSc en dr. Roel Willems met elkaar en met de zaal over dit pakkende onderwerp. Er is een videoverslag gemaakt van het gehele programma dat binnenkort op de sites van de studentenverenigingen zal worden geplaatst. Daarom volgt hier alleen een korte impressie.

Jeroen Vanheste opende met een terreinverkenning. Daarin werd snel duidelijk dat een antwoord over het al of niet bestaan van een vrije wil die dag niet zou volgen. Typerend was de ontwikkeling vanaf Descartes met zijn mechanisch wereldbeeld naar compatibilisme, een spannende verbinding tussen hard determinisme en aanvaarden van vrije wil. Marc Slors noemde zich een fervent compatibilist.

Neurowetenschap zegt volgens hem niets over determinisme en de recente literatuur die zoveel ophef veroorzaakt, gaat niet over vrije wil maar over bewustzijn. Het persoonlijk bewustzijn oordeelt en handelt vanuit de eigen, door vele invloeden gevormde identiteit. Is daarmee ook gedetermineerd maar dat staat volgens hem los van het determinisme van korte termijn beslissingen waarover het ging in de boeiende en door Jolien Francken en Roel Willems toegelichte beelden van neurowetenschappelijke experimenten.

In vier forumdiscussies ging het daarna over pogingen tot begripsbepaling van de vrije wil, over strafbaarheid en menselijke verantwoordelijkheid (My brain made me do it!) en morele grenzen van gedragsverandering door corrigeren van 'programmeerfouten' in het brein. Ook de zaal nam volop deel aan de discussie. Uit de reacties bij de afsluitende borrel bleek dat de deelnemers zeer enthousiast waren over dit geslaagde symposium.

Onderstaand gedicht ontvingen we in een bedankmail voor een zeer geslaagd symposium als extra toevoeging. De bedanker gebruikt dit gedicht al sinds 1963 als uitgangspunt voor haar manier van kijken. Wellicht ook een toevoeging voor u?

Mens

Mens is een zachte machine
een buigbaar zuiltje met gaatjes
propvol tengere draadjes
en slangetjes die dienen
voor niets dan tederheid
en om warmer te zijn dan lucht,
Och, hij heeft ademzucht
en hart-arbeid.

Heeft hij een welvig lijfje,
hier en daar wat vetjes,
dan vindt hij iets niet netjes
en noemt zichzelf een wijfje;

bovenin zijn haarkleedje
draait hij dan vaak springveren.
Daar kan hij niet mee leren:
ze dansen alleen een beetje.

Het leren gebeurt in een kastje;
je mag dat niet openmaken,
wel teder, teder aanraken,
maar de rest van het zotte bastje
blijft ingepakt en bewaard,
want als het zich bepoedert,
ontwatert of ontvoedert,
ontroert, ontstemt, onthaart,
dan kruipt het een hokje in,
Een deurtje gaat op slot,
en het loopt niet naar buiten tot
het kleertjes heeft, kalmte, en zin.

Maar soms voelt het zich zoet;
het bekje prevelt: 'trouwen',
het gladde buikje moet
een klein machientje bouwen.

God behoede de mens
en geve hem een zoen:
er is verder niets met hem te doen.
Streel zijn zoete pens,
want mens is een zachte machine,
een ingewikkeld liefje.
Verzilver zijn statiefje,
leidt hem in een vitrine,
doe bij hem een lichtje aan.
Loop zachtjes om hem heen en
ga elders om hem wenen,

maar laat hem staan.

Leo Vroman

Uit: *Uit slaapwandelen*. Amsterdam, 1957: Querido.

Nieuwjaarsborrel op 14 januari 2012

Op zaterdag 14 januari houdt ValC-hof haar Nieuwjaarsborrel in het *B. C. Koekkoek-huis* te Kleef.

We starten om 13.00u met 'Kaffee mit Kuchen' in café-restaurant *Turm* gelegen aan de Koekkoekplatz, recht tegenover het *Koekkoekhaus*. Rond 13.30u begeven we ons naar het museum om zo rond de klok van drieën bij de *Turm* te toosten op het nieuwe jaar.

Bij ons bezoek kunnen we de *Collectie Rademakers* bekijken. Nadat de collectie te zien is geweest in de Hermitage in St. Petersburg, het Gemeentemuseum in Den Haag en Museum M in Leuven is de collectie nu te bekijken in het *B. C. Koekkoek-huis*. Voor meer informatie omtrent de tentoonstelling kijk op www.koekkoek-haus.de Kijk op onze site voor meer informatie.

U kunt zich aanmelden door € 7,50 over te maken op rekening 512331308 van onze penningmeester, Fred Timmermans te Malden.

Tentamenbank

Cor Vink beheert de tentamenbank. Leden van ValC-hof kunnen kosteloos tentamens lenen, niet-leden alleen tegen vergoeding van de portokosten.

Mocht u nog oude tentamens thuis hebben liggen dan zou Cor die graag opnemen in zijn tentamenbank.

Het emailadres van Cor is cor.vink@inter.nl.net

Van de penningmeester: Contributie ValC-hof

De contributieregeling van ValC-hof, alles even op een rij.

Het verenigingsjaar loopt, gelijk met het studiejaar, van 1 augustus tot en met 31 juli. En daarom geldt dat voor de contributie ook.

Voor het verenigingsjaar 2011-2012 bedraagt de contributie € 15, - Voor nieuwe leden die zich na 31 januari aanmelden geldt een welkomstregeling. Zij zijn dat tweede semester gratis lid en hoeven pas vanaf 1 augustus daaropvolgend, te betalen.

Wij kennen geen halve of deelcontributies; voor 1 februari lid worden kost € 15, - en daarna geldt de welkomstregeling voor nieuwe leden. Dat houdt in dat u in het verleden nog niet eerder lid van onze vereniging bent geweest.

Tot slot vraag ik iedereen die graag lid wil blijven en de contributie voor 2011-2012 nog niet heeft voldaan, € 15 te storten op rekeningnummer 51.23.31.308 van de penningmeester, F. G. J. Timmermans te Malden

Bestuur ValC-hof

Voorzitter	Anita Huisman	anitahuisman@hotmail.com
Penningmeester	Fred Timmermans	akkefredtim@hetnet.nl
Secretaris	Liesbeth de Groot	cwvalchof@hotmail.com
Nieuwsbrief	Elma Nelissen	elmanelissen@hotmail.com
Bestuursleden	Ben Spraakman Eddy Thewis	b.spraakman@chello.nl eddythewis@home.nl
Tentamenbank	Cor Vink	cor.vink@inter.nl.net

Agenda 2011- 2012

Vrijdag 13 januari	Culturele avond in de Bazel met een bijdrage van Jeroen Vanheste
Zaterdag 14 januari	Nieuwjaarsborrel in Kleef
Dinsdag 12 april	Irmin Visser <i>Retour Italië</i> over de kunstzinnige relatie tussen de Nederlanden en Italië van de vijftiende tot de zeventiende eeuw