

Adres: Studiecentrum Nijmegen. Postbus 6870, 6503 GJ Nijmegen
Telefoon 024-3612000 Mailadres nijmegen@ou.nl
E-mailadres secretariaat ValC-hof: cwvalchhof@hotmail.com
Website: www.valc-hof.nl

Contributie betalen aan F.G.J. Timmermans te Malden op rekeningnummer 512331308

ValC-hofnieuws nr. 1

September 2011

Opgericht op 27 november 2001

Om de leden van ValC-hof snel en doeltreffend te informeren over voor hen belangrijke zaken, sturen wij éénmaal per maand via e-mail een nieuwsbrief. Om deze informatievoorziening goed te laten lopen is het belangrijk dat wij van iedereen het juiste e-mailadres hebben. Veranderingen kunt u doorgeven aan het secretariaat van ValC-hof: cwvalchhof@hotmail.com

Van de voorzitter

ARCHAÏSCHE APOLLO-TORS

We hebben nooit zijn ongekend gezicht
gezien, de oogappels die rijpten. Maar
zijn torso gloeit nog als een kandelaar,
waarin zijn blik, met een getemperd licht
toch glanzen blijft. Anders zou ons de boeg
van zijn borst niet verblinden, en in 't zacht
draaien der lenden zag je niet die lach
naar 't midden dat de mannelijkheid droeg.
Anders leek deze steen te kort en stuk
onder de glasstolp van het schouderjuk
en zou niet glinsteren als roefdierhuid,
En zou niet als een ster losbreken uit
zijn grenzen: want met heel dat torso ziet
hij wie jij bent. Zo doorgaan kan je niet.

Rainer Maria Rilke, Parijs 1908

Dit gedicht is ontstaan in Rilke's Parijse tijd waar hij werd beïnvloed en geïnspireerd door de beeldhouwer Auguste Rodin. Als god van de kunsten en met name van de dichtkunst is Apollo door de eeuwen heen veel aangeropen, maar slechts zelden is hij de hoofdpersoon van een dichtwerk. Uit de nieuwe tijd zijn gedichten bekend van Keats en Shelley, Nietzsche en een roman van Vestdijk: 'De verminkte Apollo'. In het gedicht van Rilke worden de concreet geziene delen van het beeld door middel van een lichtmetafoor verbonden. Het afwezige wordt hersteld, het onhoorbare wordt weer hoorbaar. Het onzichtbare reikt ver buiten de grenzen van een beeldhouwwerk en ook verder dan de ons opgelegde grenzen.

De vakantie is voorbij gevlogen, de nieuwe modules zijn weer binnen en wij gaan vol goede moed onze grenzen verbreden! Of staan die grenzen vast? Deze vraag staat centraal in het december symposium 'Vrije wil – ja of nee?' waarvoor de aanmelding kan beginnen. Verderop in deze nieuwsbrief staan alle details, hieronder vast enkele literatuursuggesties, uit zowel filosofische als literaire hoek.

- Enkele passages uit *Over de Vrijheid van de Wil* Arthur Schopenhauer (vertaald door H. Driessen 1989/1839), onder meer over het onderscheid tussen empirische wil en transcendentale wil dat is gebaseerd op het werk van Immanuel Kant (1781, 1788).
- Thomas Nagel, "Moral Luck"(1976), herdruk in id., *Mortal Questions* (Cambridge 1979), pp. 24-38. Introduceert het probleem van moreel geluk. Moderne klassieker waarnaar verwezen wordt in alle discussies over dit onderwerp.
- Een passage uit Gary Watson, "Responsability and the Limits of Evil" (1987), herdruk in id., *Agency and Answerability* (Oxford 2004), pp. 233-248. Stelt morele verantwoordelijkheid ter discussie aan de hand van een aangrijpende casus over een seriemoordenaar die een afschuwelijke jeugd heeft gehad.
- Passage(s) uit Derk Pereboom, *Living without Free Will* (Cambridge 2001) of "Meaning in Life without Free Will" (*Philosophic Exchange*, 33, 2002). *Pleidooi voor zingeving zonder het idee van vrije wil en een rechtssysteem zonder retributie.*
- Een passage uit Aldous Huxley, *Heerlijke Nieuwe Wereld* (1932). In de leeswijzer wordt de vraag gesteld in hoeverre de burgers van HNW vrij zijn en in welke mate ze nog in staat zijn uitdrukking te geven aan een eigen, authentieke identiteit.
- Enkele passages uit *Het Zijn en het Niet* van Jean-Paul Sartre (vertaald door F. de Haan 1943/2003) voorzien van toelichting en commentaar van auteurs.
- Harry Frankfurt "Identification and Externality"(1976), herdruk in id., *The Importance of What we Care About* (Cambridge 1988), pp. 55-68. Leesbaar en veel geciteerd artikel over identificatie.
- Benjamin Libet, "Do we have free will?" (1999), *Journal of Consciousness Studies*, (8-9), 47-57.

Website ValC-hof

Behalve de elektronische nieuwsbrief is ook een bezoek aan de website van ValC-hof erg nuttig om informatie op te doen over activiteiten uit heden, verleden en toekomst van de studentenvereniging.

Als u zoekt op www.valc-hof.nl komt u op de startpagina van ValC-hof. De hele site heeft een zwarte achtergrond met stemmig rode omlijsting.

Horizontaal boven aan de pagina vindt u de keuzes voor nieuwsbrief, agenda, links, contact, statuten en symposium. Als u één van deze keuzes aanklikt vindt u daar nadere informatie. Bijvoorbeeld de keuze 'nieuwsbrief'. Daar kunt u de meest recente nieuwsbrief lezen. Bij 'archief' vindt u niet alleen alle voorgaande nieuwsbrieven, maar ook foto's van door ValC-hof georganiseerde activiteiten.

Het vakje 'symposium' leidt u verder naar foto's en informatie over de symposia van 2009 en 2010.

Onder de button 'links' staan allerlei webadressen vermeld die voor cultuurwetenschappers interessant kunnen zijn. We staan uiteraard altijd open voor goede aanvullingen.

Aan te raden is ook de button 'contact'. Hier vindt u een gastenboek waar u reacties, suggesties en opmerkingen kwijt kunt. Als u rechtsonder op 'contact' klikt, kunt u een mail sturen naar de studentenvereniging.

De website heeft het meeste effect als er ook regelmatig gebruik van wordt gemaakt en helemaal als er interactief op elkaar gereageerd wordt. We nodigen leden dus van harte uit gretig gebruik te maken van de mogelijkheden die de website biedt.

Literatuurgroep

De literatuurgroep heeft regelmatig bijeenkomsten onder leiding van Liesbeth de Groot, Anita Huisman en Elma Nelissen. Als u meer informatie wilt hebben kunt u contact opnemen met Anita, anitahuisman@hotmail.com, Liesbeth, liesbethvermeulen@planet.nl of Elma, elmanelissen@hotmail.com

Literatuurgroep op 8 september

Op donderdag 8 september komen we bij elkaar om *De kern van de zaak* van Graham Greene te bespreken. Gezien de hoeveelheid informatie die degene die de voorbereidingen dit keer heeft gedaan ons heeft toegestuurd zou de tijd die ons gegund wordt door de portier wel eens te kort kunnen zijn!

Wilt u deelnemen, schroom niet en meldt u aan bij het studiecentrum.

Jaaropening ValC-hof en mentor Jeroen Vanheste

Op zaterdag 24 september openen we het nieuwe studiejaar, 2011-2012.

Het programma is als volgt:

10.30u-11.00u	Ontvangst met koffie in het Bezoekerscentrum Sonsbeek te Arnhem
11.15u	Mededelingen mentor betreffende veranderingen ed
11.30u	Lezing door Willem van Maren over de middeleeuwen
12.30u	Lunch
14.00u	Bezoek middeleeuwse kelders Arnhem
.....	Afsluiting met borrel

Zowel Sonsbeek als de kelders in Arnhem hebben een eigen website waar u alvast kunt 'voorproeven', www.bezoekerscentrumsonsbeek.nl en www.keldersarnhem.nl

Alle informatie met links staat ook op onze eigen website die sowieso een bezoekje verdient.

De kosten bedragen voor leden € 10 en voor niet-leden € 15. Dit bedrag kunt u overmaken op rekeningnummer 512331308 tnv F. Timmermans te Malden onder vermelding van 'jaaropening'. **U kunt zich aanmelden tot 17 september.**

Landelijke dag Cultuurwetenschappen Nijmegen op 8 oktober

Op 8 oktober vindt de landelijke dag te Nijmegen weer plaats. Het thema is *Helden en Antihelden*. 'No more heroes anymore' zong de Engelse popgroep The Stranglers in 1977. Klopt het dat er geen helden meer zijn? Leven we in een tijdperk van antihelden? Waren er in het verleden wel helden? Of zijn er ook nu nog vrouwen en mannen die we als helden beschouwen? En wat verstaan we onder heldhaftigheid? Gaat het bij heldhaftigheid altijd om moreel voorbeeldig gedrag?

Verdere informatie vindt u op de site van de OU. Inmiddels hebt u ook al een persoonlijke uitnodiging voor aanmelding gehad.

CW-debat lezing Frank Inklaar (Nijmegen, 22 november)

Op 22 november verzorgt OU-docent Frank Inklaar een lezing over het fameuze hoorspel *The War of the Worlds* van Orson Welles. De bijeenkomst telt mee in het kader van CW-debat: deelname levert 4 studie-uren op.

In gespannen tijden, aan de vooravond van WO II, ontstond er op 30 oktober 1938 in de VS een enorme paniek naar aanleiding van een radio-uitzending van het door acteur/regisseur Orson Welles tot hoorspel bewerkte boek van H.G. Wells: *The War of the Worlds*. De uitzending begon als een normaal muziekprogramma dat plotseling werd onderbroken door extra nieuwsberichten die verslag deden van een plotselinge invasie van buitenaardse wezens in New Jersey en New York. Veel luisteraars die later inschakelden misten de boodschap aan

het begin van het programma dat het hier ging om een hoorspel en meenden dat Amerika echt werd aangevallen. Men vluchtte massaal weg uit de steden, waar een enorme chaos ontstond.

In deze lezing geeft Frank Inklaar een inzicht in de achtergronden en omstandigheden rond deze opmerkelijke gebeurtenissen.

De lezing vindt plaats op het sc Nijmegen; aanvang 19.00. Aanmelden via nijmegen@ou.nl.

Symposium 9 december te Nijmegen *Vrije wil - Ja of Nee?*

Zoals de voorzitter in haar woordje al meldt, begint het symposium steeds meer vorm te krijgen. Binnenkort krijgt u een uitnodiging in uw mailbox. U kunt zich aanmelden tot 1 december door middel van het overmaken van €27,50 op rekeningnummer 512331308 van onze penningmeester, Fred Timmermans te Malden. Net zoals voorgaande jaren kan deze dag weer ingebracht worden bij de module *Het Cultuurwetenschappelijk Debat*.

Tentamenbank

Cor Vink beheert de tentamenbank. Leden van ValC-hof kunnen kosteloos tentamens lenen, niet-leden alleen tegen vergoeding van de portokosten.

Mocht u nog oude tentamens thuis hebben liggen dan zou Cor die graag opnemen in zijn tentamenbank.

Het emailadres van Cor is cor.vink@inter.nl.net

Van de penningmeester: Contributie ValC-hof

De contributieregeling van ValC-hof, alles even op een rij.

Het verenigingsjaar loopt, gelijk met het studiejaar, van 1 augustus tot en met 31 juli. En daarom geldt dat voor de contributie ook.

Voor het verenigingsjaar 2011-2012 bedraagt de contributie € 15, - Voor nieuwe leden die zich na 31 januari aanmelden geldt een welkomstregeling. Zij zijn dat tweede semester gratis lid en hoeven pas vanaf 1 augustus daaropvolgend, te betalen.

Wij kennen geen halve of deelcontributies; voor 1 februari lid worden kost € 15, - en daarna geldt de welkomstregeling voor nieuwe leden. Dat houdt in dat u in het verleden nog niet eerder lid van onze vereniging bent geweest.

Tot slot vraag ik iedereen die graag lid wil blijven en de contributie voor 2011-2012 nog niet heeft voldaan, € 15 te storten op rekeningnummer 51.23.31.308 van de penningmeester, F. G. J. Timmermans te Malden

Bestuur ValC-hof

Voorzitter	Anita Huisman	anitahuisman@hotmail.com
Penningmeester	Fred Timmermans	akkefredtim@hetnet.nl
Secretaris	Liesbeth de Groot	cwvalchof@hotmail.com
Nieuwsbrief	Elma Nelissen	elmanelissen@hotmail.com
Bestuursleden	Ben Spraakman Eddy Thewis	b.spraakman@chello.nl eddythewis@home.nl
Tentamenbank	Cor Vink	cor.vink@inter.nl.net

Agenda 2011- 2012

Donderdag 8 september	Literatuurclub bespreekt <i>De kern van de zaak</i> van Graham Greene
Zaterdag 24 september	Jaaropening ValC-hof en mentor te Arnhem
Donderdag 20 oktober	Literatuurclub bespreekt <i>Een verhaal van liefde en duisternis</i> Amos Oz
Zaterdag 8 oktober	Landelijke dag Nijmegen
Dinsdag 22 november	Paniek: Orson Welles' hoorspel <i>The war of the worlds</i> (1938)
Donderdag 24 november	Literatuurclub bespreekt korte verhalen van Alice Munro en Anton Tsjechov
Vrijdag 9 december	Symposium te Nijmegen
Dinsdag 12 april	Irmin Visser Retour Italië over de kunstzinnige relatie tussen de Nederlanden en Italië van de vijftiende tot de zeventiende eeuw