

# ValC-hofnieuws nr. 4

November 2009

Om de leden van ValC-hof snel en doeltreffend te informeren over voor hen belangrijke zaken, sturen wij éénmaal per maand via e-mail een nieuwsbrief. Om deze informatievoorziening goed te laten lopen is het belangrijk dat wij van iedereen het juiste e-mailadres hebben. Veranderingen kunt u doorgeven aan het secretariaat van ValC-hof: cwvalchhof@hotmail.com

## Van de voorzitter

Verbazend hoe snel de tijd vliegt! Er zijn al weer een aantal tentamens gemaakt en we zitten voor de computer om werkstukken te maken terwijl het buiten stormt en regent. Het ValC-hof bestuur heeft met genoeg geconstateerd dat het Lustrum Symposium met veel enthousiasme wordt ontvangen, de zaal is helemaal volgeboekt en extra stoelen kunnen niet voorkomen dat er een wachtlijst is ontstaan. We hopen een groot aantal van onze leden op 12 december te zien. Ook het bezoek aan Leuven neemt vaste vormen aan. Tijdens de vorige vergadering is besloten om in Leuven te overnachten ten einde twee volle dagen beschikbaar te hebben voor alle boeiende hoogtepunten van deze stad. Het bestuur van ValC-hof wijst ook graag op het verschijnen van 'De Canon van Nijmegen' waarin dwarsverbanden worden gelegd met de nationale canon en met de tien voor scholieren verplichte tijdvakken. Onze Nijmeegse mentor Dr. Toon Bosch heeft een bijdrage geleverd aan deze publicatie.

## Literatuurgroep

De literatuurgroep heeft een succesvolle doorstart gemaakt onder leiding van Liesbeth de Groot en Anita Huisman. Als u meer informatie wilt hebben kunt contact opnemen met of Anita anitahuisman@hotmail.com, of met Liesbeth liesbethvermeulen@planet.nl

## Terugblik *Gloed*

Dit keer een zeer unaniem oordeel over het gelezen boek: *Gloed*: 'Zeer de moeite waard om te lezen!'

## Ulysses van James Joyce op 27 januari

De Ierse schrijver James Joyce wordt beschouwd als een van de belangrijkste schrijvers van de 20ste eeuw. Hij werd op 2 februari 1882 geboren in een rijke katholieke familie in Dublin die door omstandigheden in armoede terecht kwam. Hij studeerde literatuur aan het University College te Dublin, alwaar hij het katholicisme afzwoer. In Ulysses gebruikt Joyce de mythen van Odysseus, Penelope en Telemachus in een

moderne setting. Leopold Bloom, zijn vrouw Molly Bloom en Stephen Dedalus vervullen de hoofdrollen, en tonen middels een parodie het contrast met hun mythische modellen. Het boek laat het leven in Dublin zien, met de nadruk op de vervallenheid en eentonigheid van de stad. In 1922 werd Ulysses uiteindelijk uitgebracht door een Parijse boekhandel (Shakespeare & Co), en het bleek een onmiddellijk succes.

## **Filosofiegroep**

Iedere eerste dinsdag van de maand is er in café Trianon, Berg en Dalseweg 33, Nijmegen een filosofische bijeenkomst. De avond begint om 20.00 uur en de kosten bedragen € 2,-  
Meer informatie vindt u op [www.filosofisch-cafe.nl](http://www.filosofisch-cafe.nl)

## **Scriptievoorlichting**

Mentor Toon Bosch wil als daar behoefte aan is dit najaar een informatieavond houden over de verschillende scriptiemogelijkheden, zowel in de bachelor- als masterfase. Als u belangstelling hiervoor heeft, kunt u zich bij de mentor zelf aanmelden.

## **Aankondiging Lustrum Symposium met plenaire lezing van Herman Pleij.**

Suster Bertken uit Utrecht, Utile Dulci uit Den Bosch en ValC-hof uit Nijmegen zijn druk bezig met het vormgeven van het Lustrum Symposium op zaterdag 12 december 2009. Dit symposium 'Utrecht en de Middeleeuwen' gaat plaats vinden in Utrecht in het Academiegebouw en begint na de ontvangst met een plenaire lezing van Herman Pleij. Herman Pleij (Hilversum, 1943) studeerde Nederlandse Taal- en Letterkunde aan de Universiteit van Amsterdam. In 1979 promoveerde hij op *Het Gilde van de Blauwe Schuit, volksfeest en burgermoraal in de late middeleeuwen*. Van 1981 tot 2008 was Herman Pleij hoogleraar in de Historische Nederlandse Letterkunde aan de Universiteit van Amsterdam. Voor zijn werk werd hij in België onderscheiden met de Francqui-leerstoel voor buitenlanders en met een eredoctoraat van de Katholieke Universiteit Brussel. Naast *Dromen van Cocagne. Middeleeuwse fantasieën over het volmaakte leven*, Prometheus 1997 dat vertaald werd in het Duits en Engels zijn enkele recent gepubliceerde werken: *De herontdekking van Nederland*, Prometheus 2003, *Erasmus en het poldermodel*, Prometheus 2005, *De eeuw van de zotheid*, Prometheus 2007, *Het gevleugelde woord*, Bert Bakker 2007, en *Komt een vrouwtje bij de drukker*, Bert Bakker 2008.

Na de lunch in het stijlvolle Academiegebouw wordt u een divers middagprogramma aangeboden. Het programma, met de keuzemogelijkheden voor de middag, staat in de uitnodiging die u inmiddels per mail toegestuurd hebt gekregen, op de lustrumsite en op de site van studiecentrum Nijmegen. Na afloop van het middagprogramma komen we bijeen in het Academiegebouw alwaar we onder het genot van een drankje kunnen napraten. De mogelijkheid om een concert in de Dom bij te wonen, hebben we wegens organisatorische problemen moeten schrappen.

Aanmelden kan op: [symposium-utrecht@hotmail.com](mailto:symposium-utrecht@hotmail.com), het deelnamebedrag van €19,50 kan worden overgemaakt op rekening 91348 op naam van penningmeester Utile Dulci te Rosmalen, vermeldt dat u betaalt voor het symposium.

Het symposium telt mee als onderdeel van de module *Cultuurwetenschappelijk debat*. Vermeld in de te versturen mail tevens of u hiervan gebruik wenst te maken. Dit in verband met de administratieve afhandeling voor het verkrijgen van de studiepunten.

**Let op: De aanmelding is gesloten** vanwege het bereiken van het maximum aantal deelnemers.

## **Vooraankondiging**

In het tweede semester gaan we een bezoek brengen aan de expositie over de Vrede van Nijmegen in het Valkhofmuseum. Nadere informatie hierover volgt zodra deze bekend is in de volgende nieuwsbrieven en zal ook vermeld worden op de site van studiecentrum Nijmegen.

## **Tweedaags tripje naar Leuven**

Het ValC-hof bestuur werkt aan een aantrekkelijk programma en heeft in het kader hiervan een tweedaags bezoek aan Leuven voor de tweede helft van april 2010 in de planning. De bedoeling is een vrijdag en een zaterdag in Leuven door te brengen. Tijdens dit bezoek aan Leuven zullen wij ons niet beperken tot de toeristische kanten van deze oude studentenstad maar het bestuur heeft contacten die het mogelijk maken om ook archieven te bezoeken die anders niet toegankelijk zijn. Hieraan probeert het bestuur een lezing over archiefbeheer door een deskundige te koppelen. Ook zijn we aan het kijken of het mogelijk is om enige uitleg over het Husserlarchief en de nalatenschap van Husserl die zich in Leuven bevindt aan het programma toe te voegen.

**Heeft u belangstelling voor dit tripje naar Leuven, laat het ons dan vooral weten.**

## **Tentamenbank**

Cor Vink beheert vanaf nu de tentamenbank. Leden van ValC-hof kunnen kosteloos tentamens lenen, niet-leden alleen tegen vergoeding van de portokosten.

Mocht u nog oude tentamens thuis hebben liggen dan zou Cor die graag opnemen in zijn tentamenbank.

Het emailadres van Cor is [cor.vink@inter.nl.net](mailto:cor.vink@inter.nl.net)

## **Van de penningmeester: Contributie ValC-hof**

Over de contributieregeling van ValC-hof bestaat nog veel onduidelijkheid. Daarom zetten we hier alles even op een rij.

Het verenigingsjaar loopt, gelijk met het studiejaar, van 1 augustus tot en met 31 juli. En daarom geldt dat voor de contributie ook.

Voor het verenigingsjaar 2009-2010 bedraagt de contributie € 15,- Voor nieuwe leden die zich na 31 januari aanmelden geldt een welkomstregeling. Zij zijn dat tweede semester gratis lid en hoeven pas vanaf 1 augustus daaropvolgend, te betalen.

Wij kennen geen halve of deelcontributies; voor 1 februari lid worden kost € 15,- en daarna geldt de welkomstregeling.

Tot slot vraag ik iedereen dat graag lid wil blijven en de contributie voor 2009-2010 nog niet heeft voldaan, € 15 te storten op rekeningnummer 51.23.31.308 van de penningmeester, F. G. J. Timmermans te Malden

## Let op! Altijd aanmelden voor een activiteit!

Als u een activiteit wilt bijwonen die op het studiecentrum plaatsvindt, dient u zich aan te melden bij het studiecentrum, telefoon **024-3612000** of via email **nijmegen.stc@ou.nl**. Alle activiteiten die plaatsvinden in het studiecentrum starten om 19.30u, behalve als anders vermeld wordt. Kijk voor de meest actuele informatie hierover op de site van het studiecentrum. Hier vindt u ook de meest up-to-date agenda. Vermeldt bij uw aanmelding ook altijd een mailadres of telefoonnummer waarop u te bereiken bent.

Het is **belangrijk** dat u zich **aanmeldt** voor een activiteit waaraan u wilt deel nemen, ook als deze op het studiecentrum plaatsvindt. Dit in verband met de grootte van de door ons te bespreken ruimte waarin de activiteit plaats gaat vinden en de catering. Bovendien kunnen wij u dan verwittigen als een activiteit onverhoopt niet door mocht gaan.

## Bestuur ValC-hof

Voorzitter	Anita Huisman	anitahuisman@hotmail.com
Penningmeester	Fred Timmermans	akkefredtim@hetnet.nl
Secretaris	Liesbeth de Groot	liesbethvermeulen@planet.nl
Nieuwsbrief	Elma Nelissen	elmanelissen@hotmail.com
Bestuursleden	Ben Spraakman Peter Bleyie Eddy Thewis	b.spraakman@chello.nl peter.bleyie@hccnet.nl eddythewis@home.nl
Tentamenbank	Cor Vink	cor.vink@inter.nl.net

## Agenda 2009 - 2010

Zaterdag 12 december	Symposium te Utrecht
Woensdag 27 januari	<i>Ulysses</i> van James Joyce
Januari	<i>Een kamer voor jezelf</i> Virginia Woolf
Februari	<i>Dood op krediet</i> van Céline
Maart	<i>Woud der verwachting</i> van Hella Haasse
Tweede helft april	Tweedaags tripje naar Leuven
April	<i>De Uitgeslotenen</i> van Elfride Jelinek
Mei	<i>De Procedure</i> (?) van Harry Mulisch

## Financieel jaarverslag 2008-2009

2 november 2009

In het begin van dit verenigingsjaar was er € 638,13 in kas en het jaar werd afgesloten met een batig saldo van € 592,90

Aan contributie kwam er € 518 binnen en daarnaast werd er nog € 80 aan bijdragen voor de Nieuwjaarsbijeenkomst ontvangen.

Belangrijkste activiteit was het symposium Luxe & Decadentie. De uitgaven hiervoor bedroegen € 2858,69, terwijl de inkomsten € 2738,50 waren en dit project dus werd afgesloten met een tekort van slechts € 120. Dit tekort werd broederlijk gedeeld door de drie organiserende verenigingen Suster Bertken uit Utrecht, Utile Dulci uit 's Hertogenbosch en ValC-hof.

Andere activiteiten waren het project Antigone, kosten € 212,67, de Nieuwjaarsbijeenkomst, kosten € 75, en de Johannes Passion, kosten € 175. Daarnaast werden er kleine bedragen besteed aan attenties, verteringen op de lezingavond, kopieerkosten voor de tentamenbank en bankkosten.

Ons saldo is te klein om op een spaarrekening te zetten, dus daar staan geen rente-inkomsten tegenover. Door deze kleine reserve acht het bestuur het niet verantwoord de betalingen voor een volgend symposium over onze rekening te laten lopen.

Samenvattend kunnen we constateren dat onze uitgaven vrijwel overeenkwamen met onze inkomsten en dat we een gezond financieel verenigingsjaar achter de rug hebben.

## Secretarieel jaarverslag ValC-hof 2008/2009

Ledental: Aantal leden op 24-09-2008 = 66, waarvan er 33 betaald hadden.

Aantal leden op 01-09-2009 = 46, waarvan er 30 betaald hadden.

Literatuurgroep: de literatuurclub heeft 7 boeken van 6 schrijvers besproken

Stefan Brijs: de Engelenmaker op 12 september 2008

Annejet van der Zijl: Jagtlust en Sonny Boy op 30 oktober 2008

Pauline van der Lans: Van de wereld op 17 december 2008

Vonne van der Meer: Take 7 op 21 januari 2009

Annie Romein-Verschoor: Vaderland in de verte op 7 maart 2009

Arthur Japin: De Overgave op 29 april 2009

Filosofiegroep: we maken in de nieuwsbrief bekend dat er maandelijks een filosofisch café wordt georganiseerd in café Trianon. Geïnteresseerde leden bezoeken dit café en hebben zo een ontmoetings- en discussieplek.

Nieuwsbrieven: er zijn 11 digitale nieuwsbrieven verstuurd

Activiteiten: Er zijn 5 activiteiten door ValC-hof georganiseerd

De jaaropening met de presentatie "Antigone ondervraagt de cultuur"

Een projekt door 4 CW-studenten uit Rotterdam o.l.v. Tom van Dorp.

De Algemene Ledenvergadering op 16 november 2008 waar een contributieverhoging is voorgesteld en aangenomen. Aansluitend was er een lezing door Herman Simissen over de filosoof Theodor Lessing.

De nieuwjaarsbijeenkomst in museumpark Oriëntalis op 10 januari 2009 met rondleiding en nieuwjaarsborrel.

Een lezing over De Johannespassie van J.S.Bach. Door plotseling, onverwacht overlijden van de spreker, Ger van Ostaijen is deze lezing gegeven door Joost Langeveld, organist en muzikwetenschapper.

Excursie naar slot Loevestein op 12 juni 2009 in aansluiting op het lezen van het boek van Annie Romein-Verschoor over Hugo de Groot. Voormalig CW-studente Irene Diependaal heeft een rondleiding verzorgd.

Door 3 studentenverenigingen gezamenlijk (ValC-hof, Nijmegen; Utile dulci,'s-Hertogenbosch;Suster Bertken,Utrecht) is op 12 december 2008 een symposium georganiseerd in Nijmegen onder de titel 'Luxe en Decadentie'.

Als spreker is emeritus hoogleraar klassieke talen Fik Meijer opgetreden. Tijdens het middagprogramma kon de tentoonstelling met dezelfde titel in het Valkhofmuseum bezocht worden.Dit symposium is buitengewoon geslaagd geweest en voor herhaling vatbaar.

Een punt van zorg is de belangstelling voor door ons in het studiecentrum georganiseerde lezingen. We denken dat dit mede te wijten is aan het feit dat de faculteit Cultuurwetenschappen van de Open Universiteit in het kader van een zgn. 'holle module' ook lezingen organiseert waar studenten studiepunten mee kunnen verzamelen.

Daar tegenover staat het grote succes van het gezamenlijk georganiseerde symposium. De heersende gedachte is nu om ons vooral in te spannen voor een jaarlijks symposium. Onze voorzitter heeft met de OU kunnen bewerken dat deelname aan dit symposium ook studiepunten oplevert.

De literatuurgroep is voldoende succesvol.

Het filosofisch café is niet door ons georganiseerd, maar slechts een plek waar we elkaar wel kunnen ontmoeten. Op dit moment is er geen ander initiatief om een zelfstandig functionerend studiegroepje te vormen en is dit als alternatief gekozen. Onze herhaalde oproepen in de nieuwsbrief voor hulp bij het opzetten van een nieuwe website heeft de reactie opgeleverd van de dochter van één van de leden

van de studentenvereniging. Zij is nu samen met één van de bestuursleden bezig de website vorm te geven. We zijn daar heel blij mee!

Het regelmatig verschijnen van de nieuwsbrief, wat in handen is van Elma Nelissen loopt voortreffelijk en geeft goede up-to-date informatie.

Cor Vink, verantwoordelijk voor de tentamenbank, heeft een lastig jaar achter de rug door een kwakkelende gezondheid. Hij blijft echter onze vertrouwde steun en toeverlaat voor wat betreft de nog te verkrijgen proeftentamens.

Voor het komende studiejaar wordt geprobeerd een meerdaagse excursie te organiseren. In de afgelopen tijd is hierover door het bestuur gebrainstormd.

Er is verder besloten als studentenvereniging behulpzaam te zijn bij lezingen die in het kader van het mentoraat worden georganiseerd. Deze hulp bestaat uit het zorgen voor 'een drankje en een hapje'. De achterliggende gedachte is dat de studentenvereniging vooral een taak heeft bij het onderlinge contact tussen studenten. Het afstandsonderwijs is vaak een eenzame bezigheid en zo proberen we de kennismaking en het gesprek tussen studenten te bevorderen. In de pauze of na afloop van een lezing willen we in een informele sfeer elkaar wat beter leren kennen. Vaak loop je tegen dezelfde problemen aan en kun je elkaar tips geven of een hart onder de riem steken.

## **Lustrum Symposium in Utrecht De OU bestaat 25 jaar!**

De studentenverenigingen Algemene Cultuurwetenschappen ValC-hof uit Nijmegen, Suster Bertken uit Utrecht en Utile Dulci uit Den Bosch organiseren een Lustrumsymposium: Utrecht en de Middeleeuwen op **zaterdag 12 december 2009**.

Het ochtenddeel en de lunch van dit symposium vinden plaats in het Academiegebouw, Domplein 29, te Utrecht. Het programma start met een plenaire lezing door Herman Pleij, emeritus hoogleraar Historische Nederlandse Letterkunde. Na de lunch wordt u een divers middagprogramma geboden. Het programma wordt met afgesloten met een drankje in het Academiegebouw.

### Programma

10.00-10.30 Ontvangst met koffie/thee

10.30-10.35 Opening en welkomstwoord

10.35-12.30 Plenaire lezing door Herman Pleij

12.30-13.45 Lunch

14.00-15.15 Middagprogramma met als keuzemogelijkheden:

-stadswandeling door Utrecht onder leiding van Irmin Visser

-stadswandeling door Utrecht onder leiding van Paul van den Boorn \*

-rondleiding door het Catharijneconvent

-rondleiding door het Centraal Museum

-rondleiding door het Stadhuis

-rondleiding door het Paushuis

-rondleiding door het Utrechts Archief \*

v.a. 15.30 Afsluiting symposium in het Academiegebouw

\* De stadswandeling van Paul van den Boorn en de rondleiding in het Utrechts Archief beginnen om 13.45 uur!!

Als u een museum gaat bezoeken, breng dan uw Museumkaart mee!

### **Het middagprogramma in detail:**

#### **1. Het architectuurpracticum in en om de Domkerk onder leiding van Irmin Visser**

Hoe zit een kerk constructief in elkaar? Hoe verhouden architectuurtekeningen als een plattegrond of opstand zich tot de daadwerkelijke architectuur? Hoe moet je dergelijke tekeningen lezen?

De Domkerk leent zich bij uitstek voor beantwoording van deze vragen. Immers op 1 augustus 1674 zorgde een hyperstorm ervoor dat het schip van de kerk is ingestort; door na te gaan waarom dat toen pas gebeurde – drie eeuwen was het goed gegaan – en welke constructieve argumenten daarbij een rol moeten hebben gespeeld, leert u deze kerk en daarmee elk ander stenen kerkgebouw 'doorzien'.

#### **2. Historisch-geografische wandeling door het middeleeuwse centrum van Utrecht, Stadswandeling onder leiding van Paul van den Boorn**

Utrecht heeft een drukke, dynamische binnenstad, een concentratie van winkels, kantoren en culturele instellingen. Die bedrijvigheid speelt zich af in een aantrekkelijk decor van oude huizen, kerken en grachten die duidelijk hun oorsprong hebben in lang vervlogen tijden. Ze zijn echter aangepast aan de huidige behoeften en voldoen daar blijkbaar uitstekend in. Dat is de kernvraag van onze wandeling: hoe hebben de eeuwenoude straten, huizen, gebouwen



en vaarwegen van Utrecht zich voortdurend weten aan te passen aan de nieuwe omstandigheden.

Elementen van de ruimtelijke structuur van de huidige Utrechtse binnenstad gaan terug tot de Romeinse tijd. Toen werd een fort gebouwd op een plek aan de Rijn die goed verdedigd kon worden. Op de fundamenten van deze legerplaats bouwde Willibrordus later zijn eerste bisschopskerk, de voorloper van de huidige Dom, van waaruit de kerstening van de noordelijke Nederlanden werd ondernomen.

Rondom de legerplaats, en later het religieuze centrum van de bisschoppen, ontstonden al snel nederzettingen van handelaren en ambachtslieden. Zij voorzagen de militairen en religieuzen van allerlei goederen en maakten dankbaar gebruik van de mogelijkheden die de vele waterwegen in de buurt boden. Zij pasten die daarbij voortdurend aan aan hun veranderende behoeften. Dat proces gaat door tot op de huidige dag.

Tijdens onze wandeling staan wij voortdurend stil bij het oude middeleeuwse stratenpatroon van de stad, op de inbreuken die daar vanaf de Reformatie op werden gemaakt, op de ligging en het ontstaan van de handelskernen in de stad, op de functieveranderingen van oude gebouwen en achterterreinen, op het ontstaan van de werfkelders, op de crisis die de binnenstad doormaakte door de industriële revolutie en de opkomst van het gemotoriseerde verkeer, en tenslotte op de veranderende kenmerken en woonomgeving van de bewoners van de binnenstad.

### **3. Rondleiding door het Catharijneconvent**

Een gids van het Catharijneconvent neemt u mee langs de prachtige collectie van dit museum van religieuze kunst. Schitterend goud en zilver, beelden van heiligen met wonderlijke verhalen, een spijkerbroek van GSUS, rozenkransen, schilderijen van grote meesters als Rembrandt, Mariabeelden, videokunst en eeuwenoude manuscripten. Dat en meer is te zien in Museum Catharijneconvent in Utrecht, gevestigd in een voormalig klooster uit de vijftiende eeuw op loopafstand van de Dom. Met een collectie van zowel protestantse als katholieke kunstvoorwerpen is het museum uniek in de wereld. Voor meer informatie: [www.catharijneconvent.nl](http://www.catharijneconvent.nl)

### **4. Rondleiding door het Centraal Museum**

Het Centraal Museum opende 5 juli 2008 de nieuwe collectiepresentatie oude kunst: 'Utrechters dromen van Rome'. Deze nieuwe opstelling met topstukken van internationale allure geeft weer hoe de Utrechtse Oude Meesters al vanaf de 16de eeuw werden geïnspireerd door hun Italiaanse collega's. Op hun beurt vormden zij een inspiratiebron voor de 17de-eeuwse Hollandse Meesters als Rembrandt, Johannes Vermeer en Frans Hals. Voordat de typische Hollandse schilderkunst van de 17de eeuw in steden als Amsterdam en Haarlem tot bloei kwam, was Utrecht namelijk hét schilderkunstig centrum van de Noordelijke Nederlanden. Een gids leidt u rond over 'Utrechters dromen van Rome' en toont u de ontwikkeling van deze unieke schilderstraditie. Voor meer informatie: [www.centraalmuseum.nl](http://www.centraalmuseum.nl)

### **5. Rondleiding door het Stadhuis van Utrecht**

Het Utrechtse stadhuis kent een eeuwenlange geschiedenis. Al meer dan 650 jaar zetelt het bestuur van de stad Utrecht op deze plek.

De Spaanse architect Enric Miralles (1955-2000) krijgt in 1997 de opdracht een open, transparant en toegankelijk gebouw te maken. De keus voor Miralles is vooral gebaseerd op zijn respect voor de geschiedenis, gecombineerd met zijn vernieuwende en gedurfde architectuur. Miralles wordt vooral geroemd om de manier waarop hij oud en nieuw heeft verweven. "Het afleesbaar worden van de geschiedenis staat voorop", schreef hij zelf. Deze laatste zeer ingrijpende renovatie werd afgerond in 2000. Het bestaande monumentale gedeelte onderging een renovatie en een nieuwbouwvleugel kwam op een plein van een

eerdere aanbouw. Uw gids zal u uitgebreid wijzen op alle vernieuwingen, aanpassingen én het behoud van historie in dit prachtig gerenoveerde stadhuis.

## **6. Rondleiding door het Paushuize**

In 2009 herdenkt de Stad Utrecht het 550-ste geboortjaar van paus Adrianus VI (1459-1523). Deze in Utrecht geboren Adrianus VI is de enige Nederlandse paus die er ooit is geweest. Hij is zelfs de laatste niet-Italiaanse paus tot de benoeming van de uit Polen afkomstige Johannes Paulus II in 1978.

In samenwerking met dit Paushuize, de provincie Utrecht en het Handschriftenkabinet Koninklijke Bibliotheek België is een tentoonstelling georganiseerd. Deze tentoonstelling werpt licht op een aantal aspecten van Adrianus VI: op zijn verhouding tot het Lutheranisme, zijn contacten met Erasmus, zijn wetenschappelijke activiteit als toonaangevende theoloog in Leuven, maar ook op zijn Leuvense achterban en zijn persoonlijke entourage in Rome die eveneens sterk wortelde in Adrianus' Leuvense contacten. De meeste stukken zijn afkomstig uit de collectie van de Koninklijke Bibliotheek van België in Brussel en uit de collectie van de Centrale Universiteitsbibliotheek en de Faculteitsbibliotheek.

Voor meer informatie over het Paushuize: [http://www.provincie-utrecht.nl/prvutr/internet/j20\\_2.nsf/all/Geschiedenis\\_Paushuize?opendocument](http://www.provincie-utrecht.nl/prvutr/internet/j20_2.nsf/all/Geschiedenis_Paushuize?opendocument)

## **7. Rondleiding door het Utrechts Archief**

Deze rondleiding laat u kennismaken met de fascinerende geschiedenis van dit gebouw. In het Utrechts archief huisde voorheen de rechtbank. Nog eerder stond hier de Paulusabdij, één van de kerken van het Utrechtse Kerkenkruis. Uw rondleiding, Van Paulusabdij tot rechtbank wordt een fascinerende ontdekkingsstocht langs onder andere Gotische spitsbogen, een recent ontdekte wijnkeldergang en de cellen waar men verbleef in afwachting van de rechtszaak. Inclusief een multimedia show over de geschiedenis van het gebouw van 15 minuten in de voormalige refter van de abdij / later zittingszaal van de rechtbank.

**Deze middagactiviteiten zijn in de prijs inbegrepen. De toegang tot de musea is echter niet gratis: Denk dus aan uw Museumjaarkaart! NB In verband met de Sinterklaastentoonstelling geldt voor het Museum Catharijneconvent een toeslag van € 4,- , ook bij gebruik van uw MK.**

Uw keuze voor het middagprogramma kunt u bij aankomst in het Academiegebouw kenbaar maken, u ontvangt dan een voucher voor het bijwonen van de activiteit van uw keuze. Voor iedere activiteit zijn beperkt plaatsen beschikbaar, vol is vol.

Dit Lustrumsymposium telt mee als onderdeel van de module Cultuurwetenschappelijk debat.

Als u van deze mogelijkheid gebruik wilt maken, vermeldt dit dan bij uw aanmelding in de mail. Het certificaat van deelname ontvangt u aan het eind van de dag bij de afsluitende borrel. Neem hiervoor uw OU-pas mee.

**Dit symposium is inmiddels volgeboekt.**